

Silke Lüdecke

Ich wohne in der Diakonie Himmelsthür in einer kleinen Außenwohngruppe mit einem Mitbewohner und arbeite in der Gärtnerei der proWerkstätten. Ich bin Künstlerin bei den Wilderers, weil das Spaß macht. Ich habe Rudi gemalt, weil ich ihn nett finde und er ein super Gärtner ist.



Hans Joachim Teske

Ich wohne in der Diakonie Himmelsthür in einer Wohngruppe mit mehr anderen. Ich arbeite in der Werkstatt. Ich bin Künstler bei den Wilderers, weil ich malen muss- immer! Meine Mitarbeiterin habe ich gemalt weil ich sie gern mag.



Ilona Röpke

Ich wohne in der Diakonie Himmelsthür in einer Wohngruppe in Sorsum. Ich arbeite in den proWerkstätten in der Boschgruppe. Ich bin Künstlerin bei den Wilderers, weil ich von Anfang an dabei bin und weil ich es gerne mag. Meine Mitarbeiterin habe ich gemalt, weil ich Frau Funke gerne mag.



Jenny Kriszjo

Ich wohne im Kinderbereich in Sorsum, Diakonie Himmelsthür. Ich gehe in die Luise-Scheppler-Schule. Ich bin Künstlerin bei den Wilderers, weil mir das Spaß macht. Weil es mir dabei gut geht und mich das richtig in Schwung bringt. Meine Mitarbeiterin habe ich gemalt, weil die nett ist und meine Betreuerin.



Dominik Herzig

Ich wohne im Kinderbereich in Sorsum, Diakonie Himmelsthür. Ich gehe in die Luise-Scheppler-Schule. Ich bin Künstler bei den Wilderers, weil es mir Spaß macht, weil ich hinterher die Bilder schön finde. Meinen Mitarbeiter habe ich gemalt, weil ich gerne mit ihm arbeite, weil ich ihn nett finde.



Nikki Lorenz

Ich wohne in der Diakonie Himmelsthür in einer Wohngruppe in Sorsum. Ich arbeite in den proWerkstätten. Ich bin Künstlerin bei den Wilderers, weil ich male. Meine Mitarbeiterin habe ich gemalt, weil sie lieb ist.



Sabine Dumke

Ich wohne in einer Wohngemeinschaft in Hildesheim-Sorsum und arbeite in den proWerkstätten. Ich bin Künstlerin bei den Wilderers, weil ich gern zeichne und mit schönen Farben und Pinsel male. Meinen Mitarbeiter habe ich gemalt, weil Helmut mein Lieblingsmitarbeiter in der Werkstatt ist und es hat Spaß gemacht, ihn zu malen.



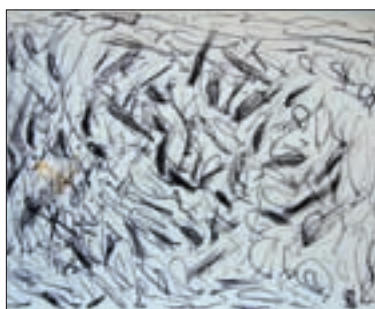
Doris Sprenger

Ich wohne in der Diakonie Himmelsthür in einer Wohngruppe in Sorsum. Ich arbeite in den proWerkstätten. Ich bin Künstlerin bei den Wilderers, weil ich immer hier bin, weil ich immer male. Meine Mitarbeiterin habe ich gemalt weil ich die gut finde.

Zu den Bildern dieser Orientierung



Sabine Dumke, Betreuerin mit Segelschiff



Nikki Lorenz, Frau Iwanow

Weil wir so wild malen...

Wie sehen Menschen mit Unterstützungsbedarf die Personen, die Sie begleiten? Mit dieser Anfrage sind wir auf die Künstlergruppe Wilderers der Diakonie Himmelsthür zugegangen. Die Ergebnisse sehen Sie in dieser Orientierung.

Seit 1993 treffen sich die Mitglieder der »Wilderers« regelmäßig, um künstlerisch zu arbeiten. Die Wilderers sind eine Gruppe von Künstlerinnen und Künstlern mit Behinderung, die alle in der Diakonie Himmelsthür in Hildesheim leben und arbeiten. Surrealistische Figuren, expressionistische Farb- und Formkompositionen und ausdrucksstarke Zeichnungen sind Zeugen, sowohl innerer Bilder als auch Abbilder der Wirklichkeit.

Die Gruppe über sich

Am besten malen wir, wenn ein Projekt ist. Dann ist viel Zeit da. Am allerbesten, wenn wir zum Beispiel an der Ostsee sind. Wir könnten aber auch mal in die Berge fahren, oder nach Frankreich; Italien geht auch.